

Podmínky výpůjček sbírkových předmětů GASK žadatelům z ČR

Umělecká díla ze sbírky GASK mohou být zapůjčena pro výstavní účely pouze institucím zabývajícím se výstavní činností, jako jsou muzea, galerie, výstavní síně apod.

GASK zpravidla nevyhoví žádosti o výpůjčku, jde-li o umělecké dílo vystavené v její stálé expozici (o výjimce z tohoto pravidla rozhoduje vedoucí kurátor, je možná např. v případě dohody o vzájemné výměně uměleckého díla ze sbírky žadatele, která by plnohodnotně nahradila vypůjčené umělecké dílo ze stálé expozice GASK). Nemůže být vyhověno ani takové žádosti o výpůjčku uměleckého díla, pokud by manipulace s ním ohrozila jeho fyzickou podstatu, stejně jako žádostem o zapůjčení uměleckého díla, které je předmětem restaurování, prochází revizí apod.

Žádost o výpůjčku se podává výhradně písemně k rukám ředitelky GASK na adresu:

Galerie Středočeského kraje, Barborská 51–53, 284 01 Kutná Hora

Písemná žádost o výpůjčku se podává nejméně 4 měsíce před realizací výstavy, pro kterou je zapůjčení uměleckého díla požadováno.

Bude-li žadatel o výpůjčku uměleckého díla požadovat i poskytnutí jeho tiskových dat, vyplní elektronickou žádost dostupnou na www.gask.cz.

Písemná žádost o výpůjčku uměleckého díla musí obsahovat:

1. identifikaci žadatele (název, sídlo a identifikační číslo právnické osoby, označení jejího statutárního orgánu);
2. údaje o výstavním projektu, včetně jeho detailní koncepce, a předběžný soupis uměleckých děl, která budou na výstavě zastoupena;
3. údaje o místě (adresa) a přesném termínu zamýšleného vystavení uměleckého díla, bezpečnostní, klimatické a další parametry budovy a prostor, kde bude umělecké dílo vystaveno (ochrana sbírkových předmětů vyžaduje zpravidla u malířských děl 50–60 % relativní vlhkosti vzduchu, teplotu 18–21 °C, osvětlení do 200 luxů, pro práce na papíře 45–60

% relativní vlhkosti vzduchu, teplotu 18–21 °C, osvětlení do 50 luxů, doba vystavování maximálně 3 měsíce);

4. identifikaci požadovaného uměleckého díla GASK (autor, název, datace uměleckého díla, inventární číslo, popř. rozměry, materiál, technika); v případě žádosti o více uměleckých děl jejich seznam s identifikací každého z nich (k identifikaci uměleckého díla GASK mohou žadatelé o výpůjčku využít možnosti badatelské návštěvy za podmínek stanovených Badatelským řádem GASK).

O vyřízení žádosti o výpůjčku bude žadatel vyrozuměn prostřednictvím e-mailu. V případě kladného vyřízení bude žadateli zaslán spolu s vyrozuměním formulář *Příloha k žádosti o výpůjčku*. Na základě jeho vyplnění mu bude vystavena smlouva o výpůjčce.

Kladné vyřízení žádosti o výpůjčku ze sbírky GASK není právně vymahatelné.

Bude-li GASK souhlasit se zápůjčkou více než 5 děl (v případě děl na papíře 15 děl), bude moci požadovat spolupořadatelství výstavy. V takovém případě budou ve smlouvě o výpůjčce přesně specifikovány i podmínky vzájemné spolupráce a součinnosti vypůjčitele s GASK.

Ve smlouvě o výpůjčce uměleckého díla jsou dále uvedeny další skutečnosti, na které GASK předem upozorňuje:

1. Náklady pojištění hradí vypůjčitel. Pojištění pro výpůjčky v ČR požaduje GASK na dopravu uměleckého díla, jeho instalaci a deinstalaci, v některých případech může požadovat i pojištění „z hřebíku na hřebík“.
2. GASK určuje způsob balení a předání uměleckého díla, případně určuje požadavky na jeho převoz z GASK k vypůjčiteli a zpět.
3. V případě, že dílo vyžaduje před výpůjčkou restaurátorský zásah, může GASK vyzvat žadatele k případné úhradě či spoluúčasti na výdajích spojených s restaurováním uměleckého díla.
4. Vypůjčitel se také ve smlouvě zavazuje, že uhradí všechny škody na uměleckém díle, ke kterým by případně při realizaci jeho výstavního projektu mohlo dojít včetně úhrady jeho zničení či ztráty.