

6 GASK

1964

2024

DOPROVODNÉ PROGRAMY

Eva Švankmajerová
Jan Švankmajer

sobota 9. března 2024 od 10.00 hodin: **komentovaná prohlídka**

sobota 16. března 2024 od 16.00 hodin: **PIDLUKÉ – PADLUKÉ!**

S teatrologem a kritikem Vladimírem Justem o významu faustovského mýtu v české moderní kultuře a zejména v díle Jana Švankmajera.

Součástí programu bude projekce krátkého filmu Emila Radoka *Johanes doktor Faust* (1958) a Švankmajerova celovečerního snímku *Lekce Faust* (1994), jednoho ze stěžejních autorových děl.

- *Místo konání: refektář*
-

sobota 23. března 2024 od 10.00 hodin: **komentovaná prohlídka**

sobota 23. března 2024 od 11.00 do 16.30 hodin: **PŘEŽÍT SVŮJ ŽIVOT**

Workshop animace s Pavlou Šnajdarovou (OP&K, Ultrafun)

Surrealismus není umělecký směr, ale způsob vidění a myšlení. A animace je všeho schopná! Cokoli se může uvést do pohybu. Cokoli se může spojit. Během workshopu budete vytvářet krátké surreální animace na několika stop-motion stanovištích a animačních strojích. Myšlenkovou a materiálovou inspiraci budeme čerpat z výstavy *Disegno Interno*.

- *Cílová skupina: studenti a dospělí*
 - *Cena 1 100 Kč zahrnuje vstupné do výstavy a na komentovanou prohlídku od 10:00, která bude celému workshopu předcházet*
 - *Délka programu: 5,5 hodin*
 - *Kapacita workshopu: 10 osob*
 - *Místo konání: ateliér Lektorského centra*
-

sobota 23. března 2024 od 17.00 hodin: **komentovaná prohlídka**

sobota 30. března 2024 od 16.00 hodin: **NĚJAKÝ ŠRAMOT VZPOMÍNEK**

Básně, snové záznamy, vzpomínky a jiné písemné projevy Evy a Jana Švankmajerových v podání Ivany Uhlířové, Jiřího Lábuse a Víta Maloty.

Součástí programu bude projekce filmu Jana Švankmajera *Do sklepa* (1983) a Jiřího Brdečky *Jsouc na řece mlynář jeden* (1971).

- *Místo konání: refektář*

sobota 6. dubna 2024 od 10.00 hodin: **komentovaná prohlídka**

sobota 6. dubna 2024 od 17.00 hodin: **komentovaná prohlídka**

středa 10. dubna 2024 od 10.30 do 11.30 hodin: **GASK mini: RODIČE A DĚTI**

Výtvarná zastavení pro děti od 2 do 5 let a jejich pra/rodiče k výstavě Evy a Jana Švankmajerových. Středeční dopoledne bude opět o společném experimentu a hře. A také o objevování a tvoření nového světa, kde fantazie nemá hranice. Čeká vás koláž, asambláž a nejjednodušší formy animace.

- *Cílová skupina: děti od 2 do 5 let s pra/rodiči*
 - *Vstupné: 80 Kč dítě + rodič zdarma*
 - *Délka programu: 60 minut*
 - *Místo konání: ateliér Lektorského centra*
-

sobota 13. dubna 2024 od 13.00 hodin: **RODIČE A DĚTI V POHYBU**

Rodinný workshop animace s Pavlou Šnajdarovou (OP&K, Ultrafun)

V animaci je všechno možné! Lítající psi, vlny moře, mluvící kočky a tančící nábytek. Během workshopu budete vytvářet krátké animace na několika stop-motion stanovištích a animačních strojích. Každé stanoviště je zaměřené na jiný princip animace. Fascinujícím zdrojem inspirace nám bude tvorba Evy a Jana Švankmajerových.

- *Cílová skupina: rodiče s dětmi od 6 do 12 let*
 - *Vstupné: 450 Kč dítě + rodič zdarma*
 - *Délka programu: 3 hodiny*
 - *Místo konání: ateliér Lektorského centra*
-

sobota 13. dubna 2024 od 16.00 hodin: **UKLIDIT AŽ PO MÉ SMRTI**

S filmovými historiky Evženii Brabcovou a Jiřím Horníčkem o životě a díle psychiatra, surrealisty a jazzmana Ludvíka Švába, od jehož narození letos uplyne sto let.

Součástí programu budou projekce filmů *Jídlo* (1992) Jana Švankmajera a dokumentu *L'amour fou* (1995) režisérky Martiny Kudláček.

- *Místo konání: refektář*
-

sobota 20. dubna 2024 od 10.00 hodin: **komentovaná prohlídka**

sobota 20. dubna 2024 od 17.00 hodin: **komentovaná prohlídka**

čtvrtek 25. dubna 2024 od 16.00 hodin: **komentovaná prohlídka**

čtvrtek 25. dubna 2024 od 18.00 hodin: **projekce filmu *Spiklenci slasti***

- *Místo konání: refektář*
- *Délka projekce: 85 minut*

sobota 4. května 2024 od 10.00 hodin: **komentovaná prohlídka**

sobota 4. května 2024 od 17.00 hodin: **komentovaná prohlídka**

sobota 11. května 2024 od 13.00 hodin: **ŠVANK-MAYERS BILDERLEXIKON**

mezigenerační program pro rodiny

„Jestliže ekologická katastrofa, kterou právě prožíváme, nechává ročně vyhynout desítky živočišných druhů, pak nezbyvá, než aby je imaginace nahradila jinými.“

A tak v rodinné kooperaci vstoupíme do šíleného projektu *Bilderlexikon*, v němž Jan Švankmajer vytvořil encyklopedii alternativního světa, a možná se nám podaří stvořit nové živočišné či rostlinné druhy.

- *Cílová skupina: rodiče s dětmi od 6 do 12 let*
 - *Vstupné: 80 Kč dítě + rodič zdarma*
 - *Délka programu: 2 hodiny*
 - *Místo konání: ateliér Lektorského centra*
-

sobota 11. května 2024 od 16.00 hodin: **ŠÍLENÝ ŠVANKMAJER
A METODA PANA POEA**

O tom, jak americký básník Edgar Allan Poe vstoupil do díla Jana Švankmajera (a jiných tvůrců), s kulturním historikem Martinem Jirouškem.

Součástí programu bude projekce filmů Jana Švankmajera *Zánik domu Usherů* (1980), *Kyvadlo, jáma a naděje* (1983) a *Šílení* (2005).

- *Místo konání: refektář*
-

pátek 17. května 2024: **MUZEJNÍ NOC V GASK**

18.00 – 21.00 hodin: **animační workshop**

- *Místo konání: ateliér Lektorského centra*

20.15 hodin: **komentovaná prohlídka**

21.30 hodin: **projekce filmu *Něco z Alenky***

- *Místo konání: refektář*
 - *Délka projekce: 86 minut*
-

sobota 18. května 2024 od 10.00 hodin: **komentovaná prohlídka**

sobota 18. května 2024 od 17.00 hodin: **komentovaná prohlídka**

čtvrtek 23. května 2024 od 16.00 hodin: **komentovaná prohlídka**

čtvrtek 23. května 2024 od 18.00 hodin: **projekce filmu *Otesánek***

- *Místo konání: refektář*
- *Délka projekce: 125 minut*

sobota 1. června 2024 od 10.00 hodin: **komentovaná prohlídka**

sobota 1. června 2024 od 17.00 hodin: **komentovaná prohlídka**

sobota 8. června 2024 od 13.00 hodin: **TAKTILISMUS VŠEDNÍHO DNE**

mezigenerační program pro rodiny

Záludná zákoutí, tajné chodby a pasti, jemné i méně příjemné struktury, prolínání tvarů, které dokážeme popsat, nebo budeme jen tápat, dokud neotevřeme oči – hra s taktilními objekty nás zavede do snových krajin, kde nic není nemožné a nic není jisté. Technikou asambláže zdánlivě neslučitelných materiálů prozkoumáme tvorbu Jana Švankmajera.

- *Cílová skupina: rodiče s dětmi od 6 do 12 let*
 - *Vstupné: 80 Kč dítě + rodič zdarma*
 - *Délka programu: 2 hodiny*
 - *Místo konání: ateliér Lektorského centra*
-

sobota 8. června 2024 od 16.00 hodin: **komentovaná prohlídka s kurátorem výstavy Richardem Drurym**

sobota 8. června 2024 od 18.00 hodin: **DO KOSTNICE**

Jan Švankmajer versus baroko

Projekce filmů Jana Švankmajera *J. S. Bach – Fantasia G-moll* (1965), *Don Šajn* (1969) a *Kostnice* (1970) s průvodním slovem autora doprovodného programu Petra Adámka.

- *Místo konání: Sedlec*
-

sobota 15. června 2024 od 10.00 hodin: **komentovaná prohlídka**

sobota 15. června 2024 od 17.00 hodin: **komentovaná prohlídka**

čtvrtek 20. června 2024 od 16.00 hodin: **komentovaná prohlídka**

čtvrtek 20. června 2024 od 18.00 hodin: **projekce filmu *Přežít svůj život***

- *Místo konání: refektář*
- *Délka projekce: 105 minut*

ČERVENEC

DOPROVODNÉ PROGRAMY
K VÝSTAVĚ DISEGNO INTERNO
EVA ŠVANKMAJEROVÁ / JAN ŠVANKMAJER

sobota 6. července 2024 od 10.00 hodin: **komentovaná prohlídka**

sobota 6. července 2024 od 17.00 hodin: **komentovaná prohlídka**

čtvrtek 18. července 2024 od 16.00 hodin: **komentovaná prohlídka**

čtvrtek 18. července 2024 od 18.00 hodin: **projekce filmu *Hmyz***

- *Místo konání: refektář*
 - *Délka projekce: 98 minut*
-

sobota 20. července 2024 od 10.00 hodin: **komentovaná prohlídka**

sobota 20. července 2024 od 17.00 hodin: **komentovaná prohlídka**

sobota 27. července 2024 od 10.00 hodin: **komentovaná prohlídka**

sobota 27. července 2024 od 17.00 hodin: **komentovaná prohlídka**

sobota 3. srpna 2024 od 14.00 hodin: závěrečná komentovaná
prohlídka s kurátorem výstavy Richardem Drurym

sobota 3. srpna 2024 od 16.00 hodin: **LATERNA MAGIKA – BARRANDOV
– ATHANOR**

**Rozprava s producentem a pedagogem Jaromírem Kallistou, jedním
z důležitých svědků i přímých aktérů dějin českého divadla a filmu
posledních šedesáti let.**

Součástí programu bude projekce dokumentárního filmu Petra Kaňky
Laterna magika – život se snem (2001).

- *Místo konání: refektář*

Rezervace:

Rezervace na všechny doprovodné programy nezbytná prostřednictvím webu GASK!

Vstupné:

Komentované prohlídky – příplatek 60 Kč k platné vstupence do výstavy (zahrnuje také zapůjčení headsetu)

Filmové projekce – 80 Kč

Sobotní komponované programy – 100 Kč

Workshop animace pro dospělé – 1 100 Kč

Programy pro rodiny – 80 Kč dítě + rodič zdarma

Rodinný workshop animace – 450 Kč dítě + rodič zdarma

V rámci programu *Muzejní noci v GASK* vstupné zdarma

Místa konání:

Čtvrteční a páteční filmové projekce – refektář

Sobotní komponované programy – refektář

Sobotní a čtvrteční komentované prohlídky – galerie I, místem setkání je předsálí výstavy

Doba trvání:

Komentované prohlídky – 60 minut

Sobotní komponované programy – 120 minut

GASK mini – 60 minut

Sobotní mezigenerační programy pro rodiny – 120 minut, 180 minut v případě animačního programu

Změna programu vyhrazena.

Informace o doprovodném programu sledujte také na  

GASK

GASK – Galerie Středočeského kraje, p. o.
Barborská 51–53, Kutná Hora
Otevřeno úterý až neděle 10–18 hod.
📷 🌐 www.gask.cz

Středočeský kraj