

Milí pedagogové,

V Lektorském centru jsme pro Vás a Vaše studenty připravili pracovní list k výstavě *Samota uprostřed davu - Charles Baudelaire v českém umění*.

Jelikož je výstava rozsáhlá a nachází se zde několik ústředních témat, jenž reprezentuje velké množství umělců, dovolili jsme si v Lektorském centru sestavit výběr těmito klíčovými tématy. Zahrnuje současné umělce, kteří, jak se domníváme, reprezentují jak Baudelairovská téma, tak dokáží oslovit mladého návštěvníka, prostřednictvím podobných problémů, které ve svém věku i době řeší.

List pracuje se studentovými zkušenostmi, klade mu otázky k zamyšlení, zaměřuje se na detail vedoucí k pochopení tématu skrze techniku apod.

Je na zvážení pedagoga, zda bude procházet jednotlivá zamyšlení společně a rozvádět studentovy myšlenky, nebo zda nechá prostor pro vlastní kontemplaci.

Doporučujeme však kombinaci obou variant (některé otázky vyžadují konkrétní odpověď, vlastní výpověď zaznamenatelnou přímo do listu, jiné jsou pouze otevřeným nabádáním k rozpracování myšlenek. Ne ve všech výstavních prostorách se nachází konkrétní úkoly a zamyšlení.

Pomůcky: pracovní list (formát A3, oboustranný tisk – převrátit na kratším okraji), telefon, tužka, propiska, pastelky, podkladové desky

V příloze zasíláme pracovní list, brožuru k výstavě a malého pomocníka při skládání listu.

Se srdečným pozdravem

Lektorské centrum